

LA FIERA DELLA CANAPA

Ritrovato documento storico con il via libera di 150 anni fa

Oggi la giornata clou dell'edizione di quest'anno con l'incognita maltempo

GAMBETTOLA GIORGIO MAGNANI

Antica Fiera della canapa: la storia ritorna con un vecchio documento.

Tradizione antica

A Gambettola la fiera della canapa ha una lunga storia. Nell'era moderna si sono svolte 14 edizioni, una prima versione con le giunte Garavina e una seconda versione con l'attuale giunta Sanulli, in collaborazione con "Gambettola eventi". Ma già nella prima metà dell'Ottocento era in auge una fiera, visto che la coltivazione delle canapa era molto diffusa nelle campagne gambettolesi. «La stessa stazione ferroviaria di Gambettola – rimarca il sindaco Roberto Sanulli – nacque come scalo per esportare la canapa. Oggi la canapa rappresenta una fiera di grande attrazione anche per le nuove frontiere dell'uso moderno in medicina e cosmesi».

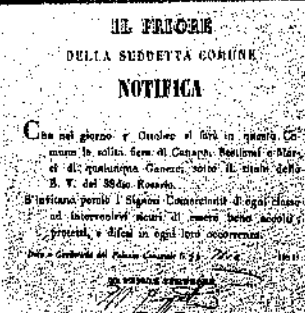
Riemerge documentazione

Amedeo Budelacci, appassionato delle vicende cittadine, esibisce con orgoglio la copia di un'antica notifica. Venne emessa nel 1858 durante il governo pontificio, dall'allora priore comunale (che corrisponde più o

meno all'attuale sindaco) e recita: «Che nel giorno 8 ottobre si farà in questo Comune la solita fiera dei canapa, bestiami e merci di qualunque genere, sotto il titolo della Beata Vergine del Santissimo rosario. S'invitano perciò i signori commercianti d'ogni classe ad intervenire sicuri di essere bene accolti, protetti, e difesi in ogni loro occorrenza». «Ho avuto modo di verificare altri particolari – aggiunge Budelacci – per esempio che a inizio '900 a Gambettola erano molto attivi i Ravaldini, una famiglia benestante e potente, che poi fece lascito al Comune anche di terreni e fabbricati, dove oggi sorge il centro Ravaldini. Nel 1907 i Ravaldini avviarono a Pisa, in Toscana, un cordificio che esportava la sua produzione anche all'estero. E utilizzava la canapa prodotta a Gambettola, in quanto i suoi maceri (luoghi di maturazione naturale) erano ritenuti tra i migliori in Europa».

La fiera attuale

La fiera è partita già venerdì sera con le cene a base di canapa al centro parrocchiale teatro Fulgor. Ieri pomeriggio invece l'inaugurazione e l'accensione delle luminarie natalizie. Nel pomeriggio alla stamperia Pa-



Sopra la fiera ieri pomeriggio

Sotto il documento storico e il bosco degli struzzi

scucci presentato il libretto di Tinin Mantegazza con il racconto "Il bosco degli struzzi". Oggi la fiera prosegue dal mattino fino alle 20. Vie e piazze del centro storico animate da vari appuntamenti. Le scuole sono pre-

senti con loro lavori al mercato, tavola rotonda "In salute grazie al Cbd" a teatro. Da visitare anche il centro culturale Fellini con l'antico telaio della nonna e la rassegna espositiva. Unica incognita il meteo.

Incontro in Regione sulle tele stampate

L'associazione
chiede un aiuto
per farle conoscere
in tutto il mondo

GAMBETTOLA

Gli artigiani dell'Associazione Stampatori Tele Romagnole hanno incontrato i funzionari Aster (ricerca e innovazione, Romagna Fashion) della Regione Emilia Romagna, tramite l'assessore regionale allo sviluppo economico Palma Costi, per confrontarsi sulla promozione e la valorizzazione della stampa a ruggine e non, fatta a mano.

I funzionari della Cna e della Confartigianato hanno avanzato proposte operative che siano in grado di supportare gli artigiani del settore, a partire dal coinvolgimento dei responsabili dell'Ufficio Turismo della Regione Emilia Romagna, che possono fin da subito promuovere il cir-



L'incontro in Regione

cuito dell'associazione.

«Quando si parla di Romagna e di tipicità – spiegano gli artigiani – non si può che pensare alla piadina, al sangiovese, ma anche alle tele con stampate le immagini che hanno visto crescere tutti noi romagnoli, come il galletto, la caveja e l'uva. Il nostro è un prodotto che ci identifica e ci caratterizza. Siamo un circuito, un gruppo, e ci aspettiamo che la Regione possa aiutarci a farci conoscere in tutto il mondo, anche attraverso la diffusione del nostro materiale nelle fiere o nei siti internet».