

Stamperia Pascucci, mostra al centro Fellini per i 200 anni

GAMBETTOLA

Un percorso tra artigianato, arte, fede e memoria collettiva di grande valore storico e simbolico, quello dei manufatti dell'antica Stamperia Pascucci esposti nella mostra, arricchita dalle fotografie di Pier Paolo Zani, "Quando i buoi vestivano a festa. Una tradizione romagnola tra arte e fede".

Ogni drappo dell'esposizione rende omaggio alle radici della cultura popolare e contadina, raccontando storie di lavoro nei campi, devozione e vita familiare. Per questo è stata scelta come data d'apertura della mostra, allestita al centro culturale "Fellini" di Gambettola in occasione dei 200 anni di attività (1826-2026) della storica Stamperia gambettolense, quella del 17 gennaio, festa del patrono degli animali domestici, del fuoco, dei contadini e degli allevato-



Buoi con le coperte d'artigianato artistico

ri.

«Questa mostra rappresenta per la nostra famiglia un momento di profonda emozione e di restituzione alla comunità», hanno detto Giuseppe e Riccardo Pascucci. «Le coperte da buoi raccontano le radici della nostra storia, intrecciata a quella della Romagna contadina. Inaugurare nel giorno di Sant'Antonio la rende ancora più significativa. Siamo inol-

tre molto soddisfatti dell'interesse dimostrato dalle scuole, con le quali abbiamo già avviato un dialogo».

La mostra sarà visitabile fino al 1 febbraio al sabato dalle 15 alle 19 e alla domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19. Durante la settimana visite guidate su appuntamento sia per le scuole che per gruppi.

MARCELLO TOSI