

Gambettola, poker di mostre per l'antica Stamperia Pascucci

Dalla collaborazione con Fo ai documenti della storica bottega, fino alle esposizioni di Bertinoro e Brisighella

GAMBETTOLA

Poker di mostre per l'antica stamperia Pascucci. Nell'annata in cui festeggia due secoli di storia, fioccano le esposizioni. A Gambettola sabato scorso è stata inaugurata, presso la Stazione degli Artisti, la mostra dedicata alla collabora-

zione artistica tra il Premio Nobel Dario Fo e la bottega Pascucci, alla presenza della nipote Mattea Fo, presidente della Fondazione Fo Rame, nel centenario della nascita di Dario Fo, che proprio attraverso la storica stamperia gambettolense ha dato forma anche alla sua passione per la pittura sulle tradizionali stampe a mano su tela. La mostra sarà visitabile fino al 13 settembre, sabato e domenica, dalle 16 alle 19.

Domani e domenica in occa-



La mostra inaugurata sabato scorso

sione della Mostrascambio, la bottega espone presso la sede di via Verdi anche una raccolta di documenti e fotografie in bianco e nero della propria storia.

Ma è anche in trasferta a Bertinoro e Brisighella. Nel primo caso con una mostra di castelli e rocche su grandi teli di canapa, presso palazzo Or-

delaffi, in occasione della Festa dell'ospitalità dove la bottega Pascucci verrà anche premiata. Poi è in corso una mostra di xilografie sacre e stendardi votivi, esposti a Brisighella fino al 13 settembre (orari di apertura dalle 10 alle 19) per i 400 anni della Madonna del Monticino.

GIORGIO MAGNANI