

GAMBETTOLA

Il Carnevale ha rivissuto i suoi 140 anni di emozioni

Una serata per celebrare l'appuntamento storico, tra passato e la nuova edizione

(«La scuola della cartapesta è un'eccellenza, l'anima del carnevale sono i carristi»), la consiglieria regionale Francesca Lucchi («Un carnevale tradizionale che raccoglie nuove sfide ed è diventato il carnevale dell'inclusione»), il presidente dell'associazione Gambettola Eventi, Davide Ricci («Siamo qui per ringraziare tutti quelli che ci hanno preceduto: sindaci, carristi, volontari che hanno portato il carnevale ad altri

GAMBETTOLA
GIORGIO MAGNANI

Tante emozioni nella serata-evento per celebrare 140 anni di storia del Carnevale di Gambettola, oggi ribattezzato «Carnevale della Romagna». Presenti 300 persone nella multisala Abbondanza, per seguire con curiosità la celebrazione dell'evento. Sono intervenuti in apertura il sindaco di Gambettola, Eugenio Battistini



I partecipanti alla serata

livelli. Ricordo per esempio il carrista Pino Faini che ci ha lasciati da poco e tanti altri che ci hanno messo l'anima». Il presidente della Camera di commercio, Carlo Battistini ha aggiunto: «Un carnevale magico che crea valore aggiunto, anche se non misurabile dal Pil, ma avvicina la costa all'entroterra», mentre la direttrice di Visit Romagna, Chiara Astolfi ha sottolineato che «c'è un dietro un grande lavoro culturale ed è un'attrazione turistica per tutta la Romagna».

I testimoni e attori storici

E' seguito poi un vero e proprio viaggio nel tempo tra immagini d'epoca, filmati rari, raccon-

Cad, Genitori ragazzi down, gli sponsor principali Bcc Romagnolo e Romagnabanca. Poi gli ex sindaci Bruno Gobbi (dal 1976 al 1979), Diana Venturi (1976 e 1981-1990), Daniele Zoffoli (1995-2004), Roberto Sanulli (2014-2019), Letizia Bisacchi (2019-2024) e l'attuale Eugenio Battistini. Ricordato anche l'ex presidente Christian Capeti, l'addetto al rimessaggio dei carri allegorici, soprannominato Canocia e altri. Chiamato sul palco anche lo storico patron Remigio Pirini che ha ricordato come i maestri Paolino Severi e Lino Ugolini (anche speaker del carnevale) per il centenario, nel 1986 gli abbiano portato il manifesto del carnevale del 7 marzo 1886 ritrovato nella biblioteca Malatestiana. Quest'anno poi c'è la novità degli eventi culturali. Oltre ai concorsi di poesia-racconti, e di pittura, si aggiunge quello dedicato al corso teatrale che vede impegnati gli attori Camillo Grassi e Valeria Abbondanza a formare un gruppo di aspiranti attori. Sono stati anche intervistati i 4 capi carro di prima categoria che sfilano il prossimo mese: il 5, 11, 19 aprile; tre uscite, al posto delle tradizionali due, in onore proprio dei 140 anni.

Ultimi giorni per iscriversi al concorso poetico del Carnevale

L'edizione di quest'anno sarà dedicata a Pascoli nel 120° dell'assunzione della cattedra a Bologna

GAMBETTOLA

Concorso nazionale letterario dedicato a Giovanni Pascoli, il pittore Pino Casalboni all'opera per la copertina dell'antologia. Ultimi giorni per partecipare al 4° Concorso nazionale di poesia e racconti brevi "Il carnevale è poesia" indetto dall'associazione "Gambettola Eventi" assieme a "èculturalmente". Il termine di



Casalboni dipinge la Torre Pascoliana

invio dei testi scade il 10 marzo. Della 140° edizione del carnevale della Romagna (sfilate carri allegorici il 6, 11 e 19 aprile), è uno degli appuntamenti cultu-

rali più attesi, con poeti e scrittori da tutt'Italia. I testi vanno inviati via mail a: "concorsoil-carnevaleepoesia@gmail.com"

In questi giorni fissata la data di premiazione dei vincitori in una serata di gala al teatro Petrella di Longiano, l'8 aprile prossimo. Deciso anche di dedicare questa quarta edizione a Giovanni Pascoli, nel 120° dall'assunzione della cattedra all'università di Bologna, al posto di Giosuè Carducci. Il pittore montianese 93enne Pino Casalboni è già all'opera per creare l'immagine di copertina dell'antologia.