

UN BOSCO IN COMUNE

Un Bosco in Comune: costruiamo il
futuro verde di Gambettola

3° INCONTRO DEL TAVOLO DI NEGOZIAZIONE

09.07.2024 - report

Un progetto di _____



**gambettola
GREEN**

Con il supporto di _____



Natura Magica
A.P.E.



Finanziato da _____

Regione Emilia-Romagna
Con il contributo della Legge regionale 15/2018

Coordinamento
tecnico _____

**Piano
Strategico**
2021-2027

LOGISTICA

DATA: 9 luglio 2024

ORARIO: 17.30 - 19.00

LUOGO: Stazione degli Artisti, Gambettola

ORDINE DEL GIORNO

- 1 - Presentazione materiali di comunicazione al TdN;
- 2 - Definizione delle modalità del processo partecipativo; dei contenuti del processo partecipativo; del cronoprogramma del processo partecipativo;
- 3 - Modalità di selezione di ulteriori partecipanti al TdN;
- 4 - Mappa dei portatori di interesse;
- 5 - Varie ed eventuali.

ORGANIZZAZIONI CONVOCATE

Comune di Gambettola
Associazione Circuiti Dinamici
Legambiente Forlì-Cesena APS
Associazione Natura Magica - andar narrando per borghi e boschi A.P.S.
Teatro Del Drago Soc.Coop.Soc.ONLUS
Consulta giovani per l'Ambiente

ORGANIZZAZIONI PRESENTI

Comune di Gambettola
Associazione Circuiti Dinamici
Associazione Natura Magica - andar narrando per borghi e boschi A.P.S.
Consulta giovani per l'Ambiente

Ogni ente presente era rappresentato da almeno un componente, per un totale di 11 partecipanti.

Partecipanti:

[redacted], Vicesindaco Comune di Gambettola
[redacted], responsabile di progetto

[redacted], Ass. Circuiti Dinamici
[redacted], Ass. Natura Magica
[redacted], Assessore Comune di Gambettola
[redacted], Comune di Gambettola
[redacted], Ass. Natura Magica
[redacted], Fondazione Piano Strategico
[redacted], Fondazione Piano Strategico
[redacted], Fondazione Piano Strategico

SVOLGIMENTO

a) Sintesi dei temi all'odg

In apertura dell'incontro è stato riepilogato nuovamente il progetto "Un Bosco in Comune", anche alla luce della presenza di nuovi partecipanti. Sono state, inoltre, illustrate le attività preliminari realizzate sul progetto, le sue specifiche, le peculiarità e le prossime azioni in riferimento al processo partecipativo (cfr. roadmap presentazione allegata), ai laboratori, agli eventi di co-progettazione e all'evento finale.

I principali temi trattati hanno riguardato il confronto rispetto a come coinvolgere i giovani, ai contenuti dei laboratori che si terranno e alle modalità di organizzazione delle co-progettazioni.

L'idea proposta per i laboratori riguarda n.4 sessioni, divisi in tre tematiche principali:

- 1 Comunicazione - Storytelling - Grafica - Social Media;
- 2 Coordinamento - Pianificazione - Organizzazione eventi
- 3 Organizzazione di Comunità - Community Engagement - Attivazione territoriale

La fascia d'età a cui si è deciso di rivolgersi per la fase di progettazione è quella 16-25.

Un progetto di _____



**gambettola
GREEN**

Con il supporto di _____



LEGAMBIENTE

Natura Magica
APS

**Teatro del
DRAGO**

Finanziato da _____

Regione Emilia-Romagna
Con il contributo della Legge regionale 15/2018

Coordinamento
tecnico _____

**Piano
Strategico**
2021-2027

b) Contributi dei Partecipanti

Idee emerse per il coinvolgimento dei giovani:

- utilizzare strategie di comunicazione con un linguaggio non tradizionale, ma adatto a raggiungere il target specifico.
- Importanza di riuscire a coinvolgere il target deciso, e promuovere al meglio la CTA, anche attraverso i social media dei partner del progetto.
- Coinvolgere Influencer e figure conosciute e riconosciute durante gli eventi ed i laboratori.

All'interno del Tavolo di Negoziazione sono emersi punti di confronto quali: la preoccupazione riguardo a cosa può essere attrattivo o meno per i giovani, le tempistiche per lo svolgimento dei laboratori, il non riuscire a coinvolgere la comunità.

Il nucleo di partenza dei Mentor si compone dei componenti del TdN e in aggiunta è stata valutata l'ipotesi di coinvolgere anche Hera e PMG.

In merito al bosco urbano, le azioni che sono state preliminarmente individuate sono quelle riguardanti l'ecologia civica, quindi tutte quelle azioni che differenziano le attività che si possono svolgere in un parco da quelle che si possono svolgere in un bosco.

Inoltre, il confronto ha visto nuovamente anche la condivisione di esperienze e buone pratiche come possibili esempi di approccio al bosco.

c) Elementi utili alla progettazione delle attività di processo

- Coinvolgimento di nuove realtà ed esperti durante i laboratori e gli eventi del processo.
- Lo sviluppo della pagina del sito-web comunale, inerente al Bosco Urbano, durante il processo.
- La possibilità di inserire uno dei laboratori, all'interno di un evento artistico che si tiene a Gambettola, curato dall'Ass. Circuiti Dinamici.

ESITI

Si è concordato di proseguire con incontri periodici per sviluppare e implementare il progetto, coinvolgendo attivamente la comunità locale.

Si è sottolineato che le proposte e i contributi emersi durante la riunione saranno presi in considerazione nella definizione della proposta finale di gestione del Bosco Urbano di Gambettola.

CHIUSURA

La riunione è stata chiusa alle 19.00 con ringraziamenti a tutti i partecipanti per il contributo e l'impegno dimostrato.



Un progetto di _____



**gambettola
GREEN**

Con il supporto di _____



LEGAMBIENTE

Natura Magica
A.P.E.

**Teatro del
DRAGO**

Finanziato da _____

Regione Emilia-Romagna
Con il contributo della Legge regionale 15/2018

Coordinamento
tecnico _____

**Piano
Strategico**
2014-2020