



Concorso pubblico per la selezione dell'immagine del Carnevale di Gambettola – Edizione 2022

l'Associazione Gambettola Eventi e la Scuola della Cartapesta, in collaborazione con il Comune di Gambettola

BANDISCONO

l'8° concorso pubblico per la scelta dell'immagine del Carnevale di Gambettola nelle seguenti modalità:

Concorso pubblico rivolto ad alunni di **Scuola Secondaria di Secondo grado**

Concorso pubblico rivolto ad alunni della **Scuola Secondaria di Primo grado**

Concorso pubblico rivolto ad alunni della **Scuola Primaria**

Il concorso ha come scopo l'individuazione di un elaborato artistico ispirato al tema Carnevale, al fine di realizzare il manifesto per la promozione del Carnevale di Gambettola - Edizione 2022.

A tal fine, si invitano i partecipanti a produrre un lavoro artistico in un qualunque supporto e materiale, bidimensionale o tridimensionale: pittura, fotografia, scultura, ecc.

SCADENZA

Il termine di presentazione delle opere all'8° Concorso pubblico per la scelta dell'immagine del Carnevale di Gambettola (Edizione 2022), è fissato **entro le ore 12.00 del giorno sabato 15 gennaio 2022.**

Si intende che le opere devono pervenire **entro e non oltre** la data indicata, presso la sede di consegna.

CARATTERISTICHE E DISPOSIZIONI PRINCIPALI

1. Il tema dell'ottava edizione del Concorso per il Manifesto del Carnevale di Gambettola è IL CARNEVALE. Le opere non attinenti al tema del presente Concorso non saranno ammesse.
2. Categorie: Scuola Secondaria di secondo grado; Scuola Secondaria di primo grado; Scuola Primaria.
3. Premi: 1°, 2° e 3° premio per ciascuna categoria.
4. Possono partecipare tutti gli alunni che frequentano la Scuola dell'obbligo, nelle rispettive categorie.
5. La partecipazione è gratuita e si può concorrere a livello individuale o di gruppo.
6. Il supporto e la tecnica sono liberi, così come il materiale.
7. Saranno ammessi a concorso elaborati artistici originali, sia bidimensionali che tridimensionali.

8. Nel caso gli elaborati artistici presentati a concorso siano stampe digitali, sarà d'obbligo produrre insieme alla stampa, un corrispettivo supporto informatico, cd o simile, con il file in formato digitale, Tiff o Jpeg ad alta risoluzione (300 dpi) e RGB.
9. Gli elaborati artistici, che risulteranno premiati con il primo premio, in tutte e tre le categorie, diventeranno proprietà dell'Ente organizzatore.
10. Nel caso di elaborati artistici fotografici vincitori il primo premio, solo la stampa/stampe, e corrispettiva copia in formato digitale, rimangono di proprietà dell'Ente organizzatore.
11. Gli elaborati artistici premiati con il primo premio, in ogni categoria, non potranno essere utilizzati dagli autori in altri contesti.
12. L'elaborato artistico vincitore del primo premio nella categoria Scuola Secondaria di secondo grado sarà riprodotto nel manifesto ufficiale del Carnevale di Gambettola 2022, in seguito ad apposito studio ed elaborazione grafica a cura dell'Ente organizzatore, utile alla comunicazione e promozione del Carnevale di Gambettola.
13. Gli elaborati vincitori del primo premio nelle categorie Scuola Secondaria di primo grado e Scuola Primaria saranno riprodotti negli eventuali manifesti, locandine e *flyer*, in seguito ad apposito studio ed elaborazione grafica a cura dell'Ente organizzatore, utile alla comunicazione e promozione delle iniziative collaterali del Carnevale di Gambettola 2022.

PREMI

Sono istituiti i seguenti premi in base alle categorie:

Categoria Scuola Secondaria di secondo grado

- 1° Premio. Targa di partecipazione e premio € 400,00 alla classe in materiale didattico
- 2° Premio. Targa di partecipazione e premio € 250,00 alla classe in materiale didattico
- 3° Premio. Targa di partecipazione e premio € 150,00 alla classe in materiale didattico

Categoria Scuola Secondaria di primo grado

- 1° Premio. Targa di partecipazione e premio € 100,00 alla classe in materiale didattico
- 2° Premio. Targa di partecipazione e premio € 50,00 alla classe in materiale didattico
- 3° Premio. Targa di partecipazione

Categoria Scuola Primaria

- 1° Premio. Targa di partecipazione e premio € 100,00 alla classe in materiale didattico
- 2° Premio. Targa di partecipazione e premio € 50,00 alla classe in materiale didattico
- 3° Premio. Targa di partecipazione

GIURIA

Gli elaborati artistici ammessi a concorso saranno giudicati da una giuria composta da n. 5 membri esperti, riconosciuti nell'ambito didattico/artistico/culturale e nominati dal Direttore Artistico della Scuola della Cartapesta. I nominativi saranno resi noti dopo la data termine di consegna. Il loro giudizio sarà insindacabile.

La giuria si riserva il diritto di non aggiudicare i premi nel caso ritenga gli elaborati non consoni al tema o che non raggiungano il livello di qualità artistica necessario.

PREMIAZIONE

La proclamazione dei vincitori, e relativa consegna dei premi, avverrà **domenica 13 febbraio 2022** e verrà celebrata presso il Teatro Comunale di Gambettola.

ISCRIZIONE E DOCUMENTAZIONE

L'iscrizione al concorso sarà ratificata dietro presentazione di:

1. **Modulo di adesione** (Allegato 1), debitamente compilato in tutte le sue parti.
2. **Autodichiarazione** preventiva, in cui il concorrente cede i diritti di riproduzione dell'elaborato artistico presentato a concorso, qualora dovesse risultare vincitore.
3. **Dichiarazione autografa** in carta libera in cui il concorrente attesta l'autoria, l'originalità e che l'elaborato artistico presentato a concorso non è risultato premiato in altri concorsi pubblici e/o privati.

La documentazione di cui sopra dovrà essere spedita, entro la data di scadenza indicata, all'Ufficio Cultura del Comune di Gambettola, a mezzo di una delle seguenti modalità: via mail, all'indirizzo: biblioteca@comune.gambettola.fc.it; consegna a mano presso la Biblioteca Comunale – Corso Mazzini, 73 - Gambettola.

TERMINE E CONSEGNA DEGLI ELABORATI ARTISTICI

Il **termine di consegna** degli elaborati artistici è fissato per il giorno **sabato 15 gennaio 2022, ore 12.00**.

Si intende che le opere devono pervenire **entro e non oltre** tale data presso la sede di consegna, sia che vengano conferite a mano che spedite via posta o a mezzo corriere.

Le opere presentate a Concorso dovranno essere contrassegnate unicamente con l'apposito **Tagliando 2**, come indicato nel **Modulo di adesione**. Non saranno ammesse a concorso le opere recanti indicazioni che possano ricondurre all'autore delle opere.

Gli elaborati artistici possono essere consegnati di persona, spediti via posta tradizionale o a mezzo corriere al seguente indirizzo:

Biblioteca Comunale – Corso Mazzini, 73 – 47035 Gambettola (FC)

Per la consegna si invita a prendere conoscenza degli orari di apertura della Biblioteca Comunale sul sito ufficiale del comune: www.comune.gambettola.fc.it

Nel caso di invio a mezzo posta o corriere, l'organizzazione non si assume la responsabilità di eventuali disguidi, rotture e/o mancate consegne.

MOSTRA DEGLI ELABORATI ARTISTICI

L'Ente organizzatore si impegna alla realizzazione di una mostra dedicata a tutti gli elaborati artistici ammessi a Concorso - siano essi premiati o no - da tenersi in uno spazio pubblico di Gambettola, in coincidenza con le date in cui si svolgerà il Carnevale 2022.

RITIRO DEGLI ELABORATI ARTISTICI

Gli elaborati artistici ammessi a concorso, che non risulteranno premiati con il primo premio in una delle tre categorie, potranno essere ritirati personalmente presso la Biblioteca Comunale.

Non sono previste spedizioni per la restituzione degli elaborati. Chi utilizza l'invio postale o con corriere può richiederne la restituzione con lo stesso mezzo. In questi due casi, l'invio sarà a totale carico del richiedente destinatario ed utilizzando gli stessi imballaggi con cui le opere sono pervenute alla consegna.

Dopo un periodo di tre mesi dalla data di premiazione, gli elaborati artistici ancora depositati presso l'Ente organizzatore, non saranno più restituiti e diventeranno parte della collezione del Carnevale di Gambettola.

L'organizzazione del concorso si impegna nella cura e custodia delle opere presentate. Al contempo, in ogni caso e circostanza, declina ogni responsabilità per eventuali danni subiti dalle opere nel periodo di giacenza.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione delle regole sopra descritte